

The background of the entire cover is a detailed Baroque fresco depicting the Assumption of Mary. Mary is shown ascending into heaven, surrounded by a host of cherubs and angels. Below her, a group of people, including men in clerical robes and women, are shown in various states of devotion and awe, looking up towards the celestial scene. The composition is dynamic, with strong contrasts of light and shadow, typical of Baroque religious art.

UMA BIOGRAFIA DEVOCIONAL

Um Momento com Maria



Maria: da Promessa à Assunção

Uma história de fé, presença e entrega
para guardar no coração

VOLUME I



SALVE MARIA

CARTA À LEITORA

Este livro é um encontro



Talvez você tenha chegado até aqui trazendo uma pergunta, uma espera ou apenas o desejo de se aproximar de Maria. Este livro nasceu para ser mais do que uma sequência de fatos: ele quer oferecer companhia.

Vamos caminhar pelos acontecimentos que a Sagrada Escritura nos entrega e também por antigas memórias da Tradição cristã. Em cada passagem, Maria nos ensinará um gesto: esperar, escutar, servir, guardar, permanecer e confiar.

Não tenha pressa. Há histórias que só revelam sua beleza quando encontram silêncio. Que, ao conhecer melhor a vida de Maria, você se aproxime ainda mais de Jesus, centro de sua existência e de nossa fé.

Com carinho, Salve Maria

ANTES DE COMEÇAR

Leia sem pressa

Este não é um livro para terminar depressa. É um caminho para percorrer com o coração. Em cada capítulo, contemple a obra de arte, leia a narrativa, guarde uma frase, reze e escreva.

1

Contemple

Permaneça alguns instantes diante da imagem.

2

Leia

Acolha a história e a referência indicada.

3

Guarde

Escolha o que deseja levar para o seu dia.

4

Reze

Converse com Deus com simplicidade.

5

Escreva

Registre o que a Palavra despertou em você.

UMA NOTA IMPORTANTE

Os Evangelhos e os Atos dos Apóstolos sustentam o núcleo bíblico desta caminhada. Os nomes de Joaquim e Ana e alguns relatos da infância de Maria pertencem à antiga Tradição cristã, não aos Evangelhos canônicos. A Assunção é apresentada como ensinamento e dogma da Igreja Católica. Cada capítulo identifica sua natureza.

SUMÁRIO

A história de Maria



01 Uma esperança que atravessa os anos

02 A menina guardada para Deus

03 O sim que abriu um novo caminho

04 A fé que se coloca a caminho

05 A Mãe que guarda o mistério

06 Uma vida escondida em Nazaré

07 Em Caná, o olhar que percebe

08 Permanecer ao pé da Cruz

09 No coração da Igreja nascente

10 Assunta ao céu, sinal de esperança



CAPÍTULO 01 • ANTIGA TRADIÇÃO CRISTÃ

Uma esperança que atravessa os anos

Albrecht Dürer • Joaquim e Ana na Porta Dourada

Uma esperança que atravessa os anos

A Sagrada Escritura não conta os nomes nem a história dos pais de Maria. Uma antiga tradição cristã, conservada desde os primeiros séculos, chama-os Joaquim e Ana. O relato os apresenta como um casal justo que conheceu a longa espera por um filho.

Essa memória não possui a mesma autoridade dos Evangelhos, mas ajudou gerações de cristãos a contemplar Maria como filha de uma esperança amadurecida na oração. A vida que parecia tardar tornou-se sinal de que Deus também trabalha nos tempos silenciosos.

Antes do sim de Maria, houve uma casa que esperou. Antes da missão, houve o dom. A história começa lembrando que nenhuma espera vivida com Deus é vazia.

PARA GUARDAR NO CORAÇÃO

Deus pode estar trabalhando justamente onde hoje eu só consigo perceber demora.

REZEMOS

Senhor, visita minhas esperas. Dá-me a confiança de Joaquim e Ana e prepara meu coração para reconhecer os teus caminhos. Amém.

MEU MOMENTO COM MARIA



CAPÍTULO 02 · ANTIGA TRADIÇÃO CRISTÃ

A menina guardada para Deus

The Metropolitan Museum of Art · O nascimento da Virgem

A menina guardada para Deus

A tradição contempla o nascimento de Maria como uma alegria discreta dentro da história da salvação. Ela nasce plenamente humana, inserida numa família e num povo, aprendendo a fé de Israel nas pequenas coisas da vida.

Não conhecemos os detalhes de sua infância. Por isso, a devoção madura não inventa certezas: contempla com reverência. Podemos imaginar uma menina aprendendo a rezar, a servir, a escutar as promessas feitas a seu povo.

A santidade de Maria não a afasta do cotidiano. Ao contrário: sua disponibilidade foi formada nos dias comuns. Deus costuma preparar grandes respostas dentro de fidelidades que quase ninguém vê.

PARA GUARDAR NO CORAÇÃO

Minha vida cotidiana também pode se tornar lugar de preparação para Deus.

REZEMOS

Maria, ensina-me a viver o comum com amor. Que minhas pequenas fidelidades preparem um coração disponível ao Senhor. Amém.

MEU MOMENTO COM MARIA



CAPÍTULO 03 · SAGRADA ESCRITURA

O sim que abriu um novo caminho

Fra Angelico · A Anunciação · E CVM VENERIS ANTE FIGVRAM PRETEREVNDO CAVE NE SILEATVR AVE

O sim que abriu um novo caminho

Em Nazaré, o anjo Gabriel entra na história de uma jovem prometida a José. A saudação a perturba; a promessa ultrapassa tudo o que ela poderia prever. Maria pergunta como acontecerá, escuta a resposta e se entrega.

Seu sim não é ingenuidade nem ausência de temor. É uma liberdade que confia. Maria não recebeu o mapa inteiro; recebeu presença e promessa. Ao dizer que a palavra de Deus se cumpra nela, oferece corpo, futuro e reputação ao desígnio divino.

A Anunciação revela que a fé pode fazer perguntas sem deixar de obedecer. O coração de Maria não entende tudo antes de responder; ele se apoia naquele que chama.

PARA GUARDAR NO CORAÇÃO

Não preciso compreender todo o caminho para dar hoje o próximo sim.

REZEMOS

Maria da Anunciação, ajuda-me a escutar sem fugir e a responder a Deus com liberdade, coragem e confiança. Amém.

MEU MOMENTO COM MARIA



CAPÍTULO 04 · SAGRADA ESCRITURA

A fé que se coloca a caminho

Domenico Ghirlandaio · A Visitação

A fé que se coloca a caminho

Depois de receber o anúncio, Maria parte apressadamente para a região montanhosa e entra na casa de Zacarias e Isabel. A graça acolhida torna-se serviço. Ela não se fecha no mistério que vive; leva presença e cuidado.

Isabel reconhece a ação de Deus, a criança estremece em seu ventre e Maria canta. O Magnificat nasce de uma mulher que enxerga a própria história dentro da fidelidade divina: Deus olha os pequenos, derruba orgulhos e não esquece sua promessa.

A Visitação nos mostra uma espiritualidade em movimento. Quem acolhe verdadeiramente a Palavra torna-se visita, consolo e alegria para alguém.

PARA GUARDAR NO CORAÇÃO

A graça que recebo de Deus deseja transformar-se em presença na vida de outra pessoa.

REZEMOS

Maria da Visitação, mostra-me quem precisa de minha presença. Faz de mim uma portadora de alegria, serviço e esperança. Amém.

MEU MOMENTO COM MARIA



CAPÍTULO 05 · SAGRADA ESCRITURA

A Mãe que guarda o mistério

Geertgen tot Sint Jans · A Natividade à noite

A Mãe que guarda o mistério

Em Belém, Maria dá à luz Jesus e o deita numa manjedoura. O Evangelho não ornamenta a cena: fala de simplicidade, vulnerabilidade e falta de lugar. O Filho de Deus chega pequeno e dependente.

Pastores recebem a notícia e vão depressa. Diante de vozes, espanto e louvor, Maria guarda os acontecimentos e os medita no coração. Guardar não é prender; é permitir que o sentido amadureça no tempo.

Ela nos ensina a não transformar cada experiência em resposta imediata. Há graças que pedem silêncio antes de se tornarem compreensão.

PARA GUARDAR NO CORAÇÃO

Posso acolher o que ainda não compreendo e permitir que Deus lhe dê sentido no tempo certo.

REZEMOS

Mãe de Jesus, ensina-me a guardar sem ansiedade, a contemplar sem possuir e a reconhecer Deus na simplicidade. Amém.

MEU MOMENTO COM MARIA



CAPÍTULO 06 · SAGRADA ESCRITURA

Uma vida escondida em Nazaré

Georges de La Tour · São José carpinteiro

Uma vida escondida em Nazaré

Depois dos acontecimentos da infância de Jesus, a família se estabelece em Nazaré. Grande parte desses anos permanece escondida. Maria acompanha o crescimento do Filho no ritmo da casa, do trabalho, das festas e da oração de seu povo.

Quando Jesus é encontrado no Templo, suas palavras não eliminam o mistério. Maria conserva também esse acontecimento no coração. A maternidade dela inclui proximidade e desapego: amar aquele Filho é acolher uma missão que não lhe pertence controlar.

Nazaré santifica a vida simples. Ali, o amor de Maria se torna alimento, cuidado, presença e espaço para que Jesus cresça.

PARA GUARDAR NO CORAÇÃO

A fidelidade escondida também participa da obra de Deus.

REZEMOS

Maria de Nazaré, fica em minha casa. Ensina-me a cuidar com ternura, a trabalhar com presença e a amar sem controlar. Amém.

MEU MOMENTO COM MARIA



CAPÍTULO 07 · SAGRADA ESCRITURA

Em Caná, o olhar que percebe

Benvenuto Tisi · As bodas de Caná

Em Caná, o olhar que percebe

Numa festa de casamento, Maria percebe que o vinho acabou. Antes que a falta se transforme em humilhação, ela leva a necessidade a Jesus. Sua intercessão nasce de um olhar atento.

Jesus responde de modo misterioso, mas Maria não discute nem controla. Volta-se aos serventes e os orienta a fazer tudo o que ele disser. Sua missão é sempre conduzir a Cristo e abrir espaço para a obediência.

Em Caná, a água se torna vinho e a alegria é preservada. Maria nos ensina a apresentar a Jesus aquilo que falta e, depois, a confiar no modo como ele agirá.

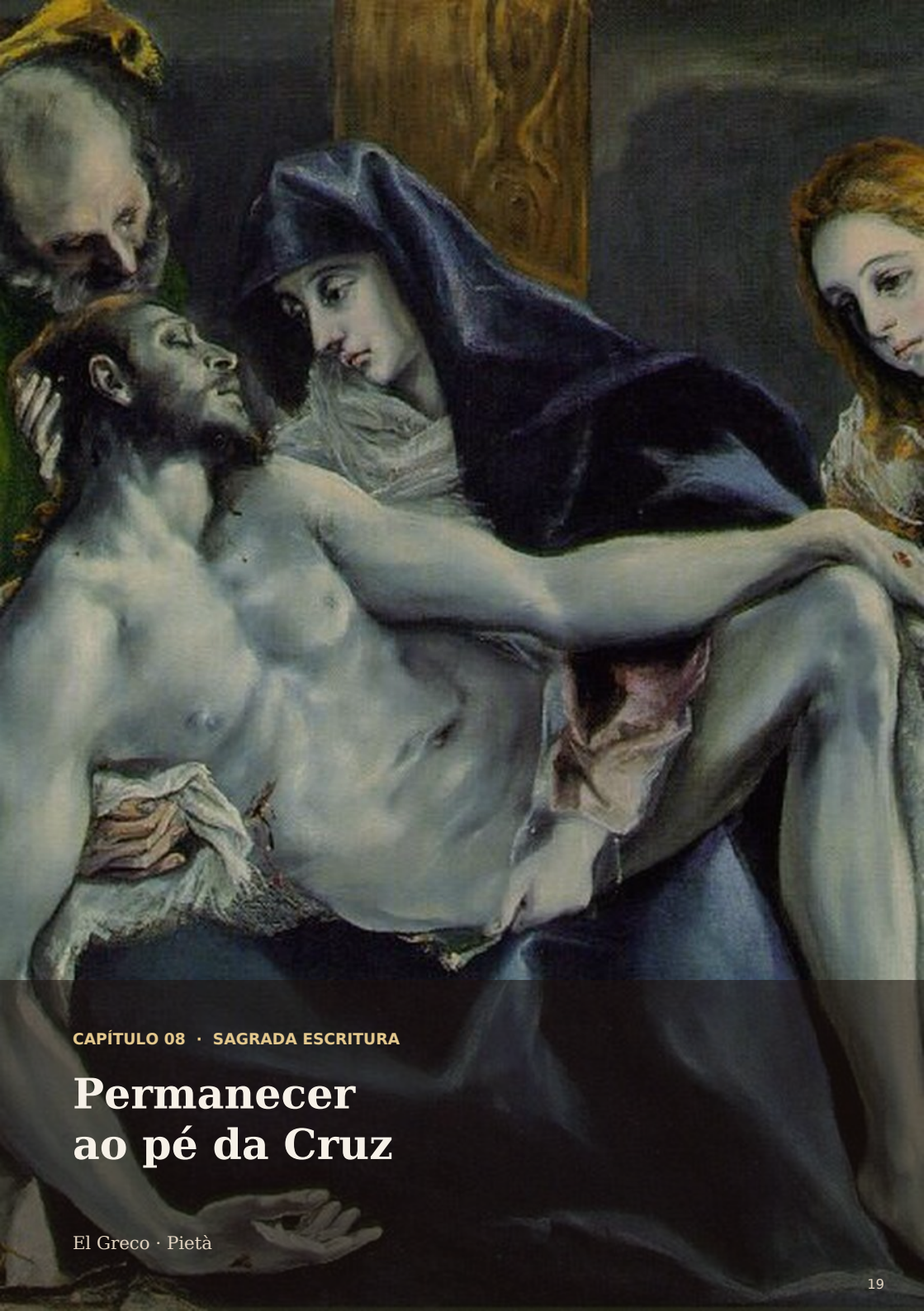
PARA GUARDAR NO CORAÇÃO

Posso levar a Jesus o que falta sem determinar como ele deverá responder.

REZEMOS

Maria de Caná, olha para minhas necessidades e leva-as a Jesus. Ensina-me a confiar e a fazer tudo o que ele disser. Amém.

MEU MOMENTO COM MARIA



CAPÍTULO 08 · SAGRADA ESCRITURA

Permanecer ao pé da Cruz

El Greco · Pietà

Permanecer ao pé da Cruz

Junto à cruz de Jesus está sua Mãe. O Evangelho não registra um discurso de Maria nesse momento; registra sua presença. Ela permanece diante da dor que não pode impedir.

Jesus entrega o discípulo à Mãe e a Mãe ao discípulo. A maternidade de Maria se alarga no lugar da perda. A tradição da Igreja reconhece nesse gesto sua presença materna junto aos discípulos de Cristo.

Permanecer não significa não sofrer. Significa amar sem abandonar. Maria mostra que, quando faltam explicações e palavras, a presença fiel já pode ser uma oração profunda.

PARA GUARDAR NO CORAÇÃO

Há dores diante das quais minha missão não é explicar, mas permanecer com amor.

REZEMOS

Mãe das Dores, sustenta-me nas horas difíceis. Ensina-me a não abandonar Jesus nem aqueles que sofrem. Amém.

MEU MOMENTO COM MARIA



CAPÍTULO 09 · SAGRADA ESCRITURA

No coração da Igreja nascente

El Greco · Estudo de Pentecostes

No coração da Igreja nascente

Depois da Ascensão, os discípulos permanecem unidos em oração. Maria está com eles. Aquela que acolheu o Espírito Santo na Anunciação acompanha agora a comunidade que espera a força do alto.

Atos não descreve Maria ocupando o centro da reunião. Sua presença é silenciosa e firme: ela reza com a Igreja. Em Pentecostes, o Espírito impulsiona os discípulos para a missão e transforma o medo em anúncio.

Maria nos recorda que ninguém vive a fé sozinho. Esperar em comunidade, perseverar em oração e receber novamente o Espírito fazem parte do caminho cristão.

PARA GUARDAR NO CORAÇÃO

A fé amadurece quando eu rezo com a Igreja e permito que o Espírito me envie.

REZEMOS

Maria, mulher de oração, reúne-nos em torno de Jesus. Pede para nós a docilidade e a coragem do Espírito Santo. Amém.

MEU MOMENTO COM MARIA



CAPÍTULO 10 · FÉ E ENSINAMENTO DA IGREJA

Assunta ao céu, sinal de esperança

Peter Paul Rubens · A Assunção da Virgem

Assunta ao céu, sinal de esperança

A Sagrada Escritura não narra o fim da vida terrena de Maria. A Igreja, amparada por uma tradição antiga e por sua compreensão da fé, professa que ela foi elevada em corpo e alma à glória celeste.

A Assunção não afasta Maria de nós. Ela anuncia o destino para o qual Deus chama toda a humanidade redimida. Nela, contemplamos a promessa de que o amor de Cristo alcança a pessoa inteira e de que a morte não tem a palavra final.

Aquela que caminhou na humildade é acolhida na glória. Sua vida inteira aponta para Jesus; sua Assunção aponta para a esperança que nele também nos foi dada.

PARA GUARDAR NO CORAÇÃO

Minha história não termina no medo: em Cristo, fui chamada à vida e à comunhão com Deus.

REZEMOS

Maria Assunta ao céu, renova minha esperança. Ajuda-me a viver com os olhos em Deus e os pés fiéis ao caminho de hoje. Amém.

MEU MOMENTO COM MARIA

Da promessa à glória

- 
- 01 Uma esperança que atravessa os anos
 - 02 A menina guardada para Deus
 - 03 O sim que abriu um novo caminho
 - 04 A fé que se coloca a caminho
 - 05 A Mãe que guarda o mistério
 - 06 Uma vida escondida em Nazaré
 - 07 Em Caná, o olhar que percebe
 - 08 Permanecer ao pé da Cruz
 - 09 No coração da Igreja nascente
 - 10 Assunta ao céu, sinal de esperança



SALVE MARIA

ORAÇÃO DE ENCERRAMENTO

Mãe, caminha comigo



Maria, Mãe de Jesus e nossa Mãe, obrigada por me receber nesta caminhada. Em tua história encontrei espera, coragem, serviço, silêncio, dor, comunhão e esperança.

Leva a Jesus tudo o que escrevi e também aquilo que não consegui dizer. Ensina-me a guardar a Palavra, a perceber as necessidades, a permanecer nos dias difíceis e a responder a Deus com liberdade.

Que minha vida, como a tua, encontre seu centro em Cristo. Que eu não procure grandeza, mas fidelidade; não controle, mas confiança; não isolamento, mas comunhão. Amém.

Salve Maria.

O que ficou em mim

Volte a estas páginas sempre que precisar. Escreva uma graça recebida, uma pergunta, o nome de alguém por quem deseja rezar ou uma decisão que nasceu durante esta caminhada.

FONTES E CRÉDITOS

Para ler com confiança

Este é um livro devocional católico. Não substitui a leitura integral da Bíblia, a formação catequética nem o acompanhamento pastoral. As paráfrases foram escritas para oração e leitura espiritual.

REFERÊNCIAS DE CONTEÚDO

Bíblia: Lc 1-2; Jo 2 e 19; At 1-2 · Catecismo da Igreja Católica, especialmente §§ 484-511 e 963-975 · Pio XII, Munificentissimus Deus (1950) · Tradição antiga: Protoevangelho de Tiago, lido como testemunho devocional não canônico

OBRAS DE ARTE

Albrecht Dürer / National Gallery of Art - Albrecht Dürer, Joachim and Anna at the Golden Gate, 1504, NGA 6693.jpg (CC0). Wikimedia Commons.

The Metropolitan Museum of Art - The Birth of the Virgin MET DT11676.jpg (CC0). Wikimedia Commons.

Fra Angelico - Fra Angelico - Annunciation.jpg (Public domain). Wikimedia Commons.

Domenico Ghirlandaio - Domenico Ghirlandaio, Visitation.jpg (Public domain). Wikimedia Commons.

Geertgen tot Sint Jans - Geertgen tot Sint Jans, The Nativity at Night, c 1490.jpg (Public domain). Wikimedia Commons.

Georges de La Tour - Georges de La Tour. St. Joseph, the Carpenter.JPG (Public domain). Wikimedia Commons.

Benvenuto Tisi - Wedding at Cana, by Benvenuto Tisi.jpg (Public domain). Wikimedia Commons.

El Greco - Pieta el greco.jpg (Public domain). Wikimedia Commons.

El Greco / Museo del Prado - Pentecostés (El Greco, c. 1600) Prado.jpg (Public domain). Wikimedia Commons.

Peter Paul Rubens; photograph by Rvalette - Rubens-Assomption de la Vierge.jpg (CC BY-SA 4.0). Wikimedia Commons.



"Faça-se em mim segundo a tua palavra."

Uma caminhada para ler devagar,
rezar com sinceridade e
guardar no coração.



SALVE MARIA

sousalvemaria.com.br · [@SouSalveMaria](https://www.instagram.com/SouSalveMaria)